

P A R C O U R S

SAINT - GERMAIN

**revue de presse
2018**



GRAZIA
Juin 2018

LIFESTYLE



116 GRAZIA - 8.06.2018



LA PIÈCE FÉTICHE
Le coin de cheminée

D'EMILY MARANT

Jouer les entremetteuses entre l'art et la mode, voilà le passe-temps favori de cette Parisienne. Elle en a fait un métier. Discussion de salon.

Par Charlotte ROUDAUT Photos Marie-Amélie TONDU

Comment avez-vous trouvé cet appartement ?

Je me suis fait remercier du mien et une copine lâchait celui-là.

Plutôt meubles en kit ou puces ?

J'emménage depuis six mois. C'est aussi ça, la chine : passer quatre mois à chercher une enfilade et chercher encore.

Comment l'idée vous est venue ?

Un stage au musée Maillol durant l'exposition « C'est la vie !, vanités de Pompéi à Damien Hirst ». J'y ai réalisé mon premier multiple (*une édition limitée d'art, ndr*).

Votre plus petite série ?

Cinq exemplaires d'un miroir de Jean-Baptiste Caron.

Un souvenir de l'enfance ?

Ce portrait sépia de moi, bébé (2). Le dernier de la famille photographié dans le studio de mon arrière-grand-père, boulevard Haussmann, et dont j'ai repris la signature.

Les dernières pièces entrantes ?

Ce fragment d'Alice Guittard (1) et l'œuvre en silicone de Romain Sarrot présentés sur le Parcours Saint-Germain.

Etes-vous détox digitale ?

Je ne coupe jamais. J'engueule mes clients en dormant.

Plutôt Deliveroo ou bio ?

J'ai le marché en bas, pas d'excuses, mais j'adore l'asiat...

Etes-vous CD ou playlist ?

La playlist de Jean du Sartel me nourrit musicalement.

Une pièce inestimable ?

Call of the Jungle, le livre de mon (autre) arrière-grand-père, un photographe qui a découvert des tribus en Afrique.

Un cadeau parfait ?

Un bouquet sauvage de la boutique Pampa.

Plutôt dîner à table ou plateau-canapé ?

J'aime bien la table, mais je n'ai pas encore les chaises.

Votre meilleure chine ?

Maison Mère, dans le Marais. Ils chinent, retapissent, réhabilitent du mobilier. Ils sont sur ma mission chaises.

Si vous étiez un ustensile ?

Une touillette à champagne en diamants.

Une dernière chose avant de quitter votre appartement ?

Je vérifie que j'ai rien oublié. Et je pars en oubliant un truc. ♦

Jusqu'au 10 juin, 18^e édition du Parcours Saint-Germain, Paris 6^e.

GRAZIA - 8.06.2018 117



COLLECT
KUNST ANTIJK DESIGN

Antwerps Barokjaar
Een van de kunstenaars

Gaspar de Crayer
Een van de kunstenaars

Dutch Design
Een van de kunstenaars

Benoit Maire
Een van de kunstenaars

Lonowv
Een van de kunstenaars

Odilon Redon
Een van de kunstenaars

COLLECT
Juni 2018

Kort beursnieuws Internationaal

Hedendaagse kunst en cultuur zitten historisch verankerd in de Parijse wijk Saint-Germain-des-Prés. In de laatste jaren is dat culturele aspect aangevuld met een meer commerciële aanwezigheid en kreeg de wijk er heel wat winkels bij. Het **Parcours Saint-Germain** (01-06 t/m 10-06) discrimineert niet: hedendaagse kunstwerken worden tentoongesteld in galeries, winkelalages, cafés, ... Begin deze achttiende editie bij de grote geometrische sculptuur van Avelina Fuentes



Benoit Maire, 'Déchets indexés (either, or)', 2017. Strombus gigas, glas, 16 x 28 x 30 cm. Te zien bij Meessen De Clercq op ART-O-RAMA. Met toestemming van Meessen De Clercq, Brussel. © Meessen De Clercq.

op de Place Saint-Germain, en ga verder op schattenjacht langs de dertig stops die het Parcours telt +++ Deze zomer verenigt iedereen die iets met fotografie heeft zich in Madrid. Daar vinden maar liefst 90 expo's van 530 fotografen plaats tijdens **PHotoESPAÑA** (06-06 t/m 26-08). Fotografe en curatrice Cristina de Middel nodigde haar collega's uit om binnen het thema 'Players' hun meest speelse kant te laten zien. In de Espacio Fundación Telefónica hangt werk van onder meer Abbas, Raymond Depardon en Susan Meiselas dat hieraan beantwoordt +++ **De Berlin Biennale for Contemporary Art** (09-06 t/m 09-09) heeft voor haar tiende editie de Zuid-Afrikaanse curatrice Gabi Ngcobo bij de arm genomen. Zij heeft een uiterst boeiend, kritisch en hyperdivers project bedacht, dat moeilijke kwesties als historische narratieven en hiërarchische structuren onder de loep neemt en omkeert. Met werk van onder andere Ana Mendieta, Heba Y. Amin en Turner-

Prize winnares Lubaina Himid +++ **ART-O-RAMA** (31-08 t/m 09-09), het internationale kunstensalon in Marseille, krijgt dit jaar een maritieme tint. De twaalfde editie vindt namelijk plaats in de historische J1 opslagplaats aan de haven, in het hart van de la Joliette-wijk. Daar krijgen 28 voornamelijk hedendaagse galeries de kans een uniek project te cureren. Onder hen bevinden zich Emmanuel Hervé uit Parijs, Ermes-Ermes uit Wenen en Meessen De Clercq uit Brussel.



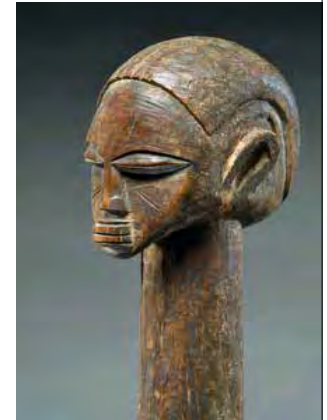
Avelina Fuentes, 'Quintessence', 2015. Geschuurd aluminium, variabele dimensies. Te zien op de Place Saint-Germain tijdens Parcours Kunst-Saint-Germain. © Galerie Art & Essai.

CULTURES, THE WORLD ART FAIR

Cultures, dat zijn drie topbeurzen voor de prijs van één. BRUNEAF (Brussels Non European Art Fair), BAAF (Brussels Ancient Art Fair) en AAB (Asian Art in Brussels) bundelden drie jaar geleden de krachten en brengen jaarlijks met The World Art Fair de tribale, oude en Aziatische kunst naar de Zavel. Onder de ruim 60 nationale en internationale deelnemers, nemen dit jaar ook drie Nederlanders deel. Bij de tribale kunst, die 33 galerieën herbergt, noteren we Alexander Ancient Art (Voorschoten) en Salon Tribal Art (Eindhoven). "De beurs is een ideale plek om internationale verzamelaars te ontmoeten", vertelt Sanne Nies van Salon Tribal Art, die reeds sinds 2011 deelneemt. De sectie 'asian' herbergt 9 deelnemers, waaronder Astamangala uit Amsterdam. "Een van de leukste dingen aan deze beurs is het concept: je huurt een complete winkel in het centrum van Brussel. Dat is anders dan op een beurs als de PAN of TEFAF. Bovendien is Brussel na het wegvallen van belangrijke beurzen in New York de 'place to be'. Ik doe nu al tien jaar mee, en elk jaar is het echt genieten!", klinkt het bij Sjoerd de Vries van Astamangala. Tot slot nemen in de sectie 'ancient' 10 handelaren deel. In het kader van de kunstbeurs worden ook enkele thematentoonstellingen, lezingen en een conferentie georganiseerd.

Cultures, The World Art Fair
Zavel
www.cultures.brussels
06-06 t/m 10-06

Houten hoofd gebruikt op een voorouder altaar door de Lobi stam, Opper Volta, West-Afrika. Hoogte: 59 cm. Tentoongesteld en gepubliceerd in catalogus, 'Afrikanst', 1986, Malmo. Te zien bij Salon Tribal Art. © Salon Tribal Art.



Carole A. Feuerman, 'Balance', 2015. Olieverf op hars, 24k goud. Te zien op Sculpture Link. © De kunstenaar.

ZOMER IN KNOCKE

Sculpture Link, het festival dat de hedendaagse beeldhouwkunst voor het voetlicht plaatst, is dit jaar aan haar 25e editie toe. Voor dit jubileum plaatst ze twee internationale vrouwelijke kunstenaars, de Amerikaanse Carole Feuerman en de Italiaanse Rabarama, op de voorgrond. De tentoonstelling (wandeling) loopt over de zeedijk vanuit Het Zoute richting Duinbergen en eindigt aan het CC Scharpoord, waar de 43e editie van **Art Nocturne Knocke** plaatsvindt. Deze beurs komt op de proppen met een nieuwe zes dagen durende formule en gaat voor een jonger, frisser en dynamischer imago.

Sculpture Link
www.sculpturelink.be
Knocke
15-06 t/m 15-08

Art Nocturne Knocke
www.artnocturneknocke.be
CC Scharpoord
11-08 t/m 15-08





COLLECT
Juin 2018

En bref, à l'international...

La culture et l'art contemporain s'enracinent dans le quartier parisien de Saint-Germain-des-Prés. Ces dernières années, cette dimension culturelle s'est accompagnée d'une présence commerciale accrue qui a conduit à l'apparition de nombreuses boutiques. Le **Parcours Saint-Germain** (du 01 au 10-06) fait tomber toutes les barrières : les œuvres d'art contemporain sont exposées dans les galeries, dans les étals des magasins, dans les cafés... Entamez cette dix-huitième édition au pied de la grande sculpture géométrique d'Avelina Fuentes sur la place Saint-Germain et poursuivez votre chemin à la recherche des trésors artistiques qui jalonnent le Parcours. +++ Cet été marquera les amateurs de huitième art qui se donnent rendez-vous à Madrid où se tiendra pas moins de 90 expositions mettant à l'honneur 530 photographes réunis à l'occasion du salon **PHOTOESPAÑA** (du 06-06 au 28-08). La photographe et curatrice, Cristina de Middel, a convié ses collègues à démontrer toute l'étendue de leur créativité et de leur ludisme sur le thème Players. La galerie Espacio Fundación Telefónica exposera le travail de divers artistes ayant répondu à son appel, tels que Raymond Depardon,

Abbas et Susan Meiselas. +++ Pour son dixième anniversaire, la **Biennale d'art contemporain de Berlin** (du 09-06 au 09-09) invitait la curatrice sud-africaine Gabi Ngcobo à prendre les commandes. Cette dernière a imaginé un projet à la fois fascinant, critique et brillant de diversité, abordant sous toutes leurs coutures des questions complexes, telles que les récits historiques et les structures hiérarchiques. Parmi les artistes présents, on notera notamment Ana Mendieta, Heba Y. Amin et la lauréate du Turner Prize, Lubaina Himid. +++ Nouveau venu, le salon d'art contemporain **Art'Sommières** (du 03 au 05-08) accueillera une soixantaine d'artistes, en direct, actifs dans tous les domaines de la création contemporaine. +++ Cette année, le salon international d'art de Marseille, **ART-O-RAMA** (du 31-08 au 09-09) se pare de couleurs marines. La douzième édition se tiendra dans l'entrepôt historique J1 du port de la cité phocéenne, en plein cœur du quartier de La Joliette. Vingt-huit galeries d'art contemporain, parmi lesquelles Emmanuel Hervé (Paris), Ermes-Ermes (Vienne) et Meessen De Clercq (Bruxelles) auront la chance d'y exposer un projet unique.



Benoît Maire, *Déchets indexés (either, or)*, 2017, strombus géant, verre, 16 x 28 x 30 cm. © de l'artiste / Courtesy Meessen De Clercq, Bruxelles / ART-O-RAMA

Avelina Fuentes, *Quintessence*, 2015, aluminium poli, dimensions variables. Courtesy Parcours Saint-Germain / Galerie Art & Essai

ART D'AFRIQUE

Mbongeni Buthelezi / Freddy Tsimba
Benjamin Deguenon / Kifouli Dossou
Simon et Biokou / Imigongo schilderijen

Expo du 25 mai au 1er juillet 2018



de Directeurswoning

Hendrik Consciencestraat 10 / Roeselare / www.dedirecteurswoning.be
Curator: Dirk Verduynde, Tse-Tse-Art Galerie Gent

de spil



EXQUISITE CORPSES

Erwin Olaf rend hommage
au Comte d'Egmont

DI 01.07 »
DI 26.08.2018



Infos: www.kast.eelvangasbeek.be

07

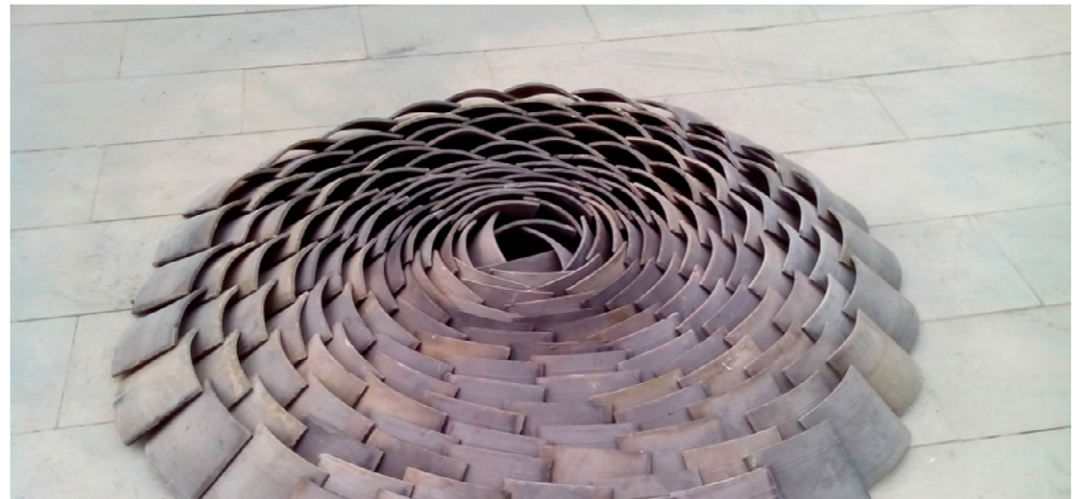
JUIN

6 installations d'art hors du commun à découvrir à Saint- Germain-des-Prés

ART

Depuis jeudi dernier et jusqu'au 10 juin, le quartier parisien de Saint-Germain-des-Prés s'est enrichi d'une trentaine d'œuvres d'art contemporain installées dans les boutiques ou dans la rue. Découvrez 6 installations à ne pas manquer.

Partager cet article [f](#) [t](#) [✉](#)



BIOGRAFÍA

CALIDAD

MODA

LIBROS

CONFERENCIAS

HOTELES

INSPIRACIONES

PRENSA

BLOG

CONTACTO

ES

EN

Inicio / Actualidad / Arte y moda

Jun
02
2018



Categorías:

Actualidad

Tags:

Parcours Saint
Germain,
Tiffany Cooper



Arte y moda

Son muchos quienes defienden que la moda es arte. En sí es un acto creativo, aunque lo que vemos en las boutiques, por muy de alta gama que estas sean, puede llegar, a lo sumo, a artesanía. Arte eran los vestidos de Cristóbal de Balenciaga, de cuyo adlós a la moda se han cumplido 50 años en mayo, y a quien recordé con un artículo en *El Diario Vasco*, así como en el monográfico en RFI-, los frascos realizados a mano y numerados



Sígueme en...



Buscar

Categorías

Actualidad

Artículos

Calidad

Conferencias

Decoración

Entrevistas

Gastronomía

Hoteles



POINT CONTEMPORAIN AGENDA

— l'actualité des expositions d'art contemporain —

ACCUEIL

EN DIRECT DES EXPOSITIONS

FOCUS

PORTRAITS / ENTRETIENS

ESPACES PUBLICS

PRATIQUES CRITIQUES

FLASH ACTU

APPELS À PROJETS, PRIX ET RÉSIDENCES

LIEUX PARTENAIRES



mai 27, 2018

01▷10/06 – PARCOURS SAINT-GERMAIN – L'ART DE LA FORME – PARIS



http://agenda-pointcontemporain.com/01_10-06-parcours-saint-germain-lart-de-la-forme-paris/

☰ marie claire
Maison

JE M'ABONNE

📌 📱 📧

Un parcours artistique à Saint-Germain-des-Près

Par Bérengère Perrocheau | Publié le 17/05/2018 à 17:04



versace

EN SAVOIR PLUS

f Partager

📌 Épingler

🐦

📧

EN SAVOIR PLUS

Depuis 18 ans, le **parcours Saint-Germain**, créé par Anne-Pierre d'Albis, ne cesse de réconcilier luxe et art contemporain tout en faisant découvrir un quartier aux visiteurs de passage comme aux parisiens de toujours. Boutiques de luxe, chocolatiers, places, cafés ou musées : l'art investit les vitrines comme les murs de ces différents espaces. Pour un thème donné, les artistes dialoguent avec la maison qu'elles vont habiter.

Cette année, les deux curatrices de l'événement, Alice Gotheil de l'Agence Flash et Emily Marant du Studio Marant, ont choisi "**L'art de la forme**" comme fil rouge du parcours. Elles ont ensuite sélectionné des figures établies du monde de l'art comme de jeunes artistes prometteurs et les ont laissé travailler. Ces-derniers ont mastiqué la matière, déconstruit ou digitalisé. Résultat le 10 juin. Pendant 10 jours, le public est invité à déambuler dans le quartier, pousser des portes, entrer dans des lieux qu'ils n'auraient peut-être jamais eu l'occasion de visiter et "découvrir l'art contemporain là où on ne le voit pas d'habitude, comme une chasse aux trésors".

Parcours Saint-Germain : *l'art contemporain est dans la rue !*

31 MAI 2018



Redécouvrir les rues du **quartier Saint-Germain-des-Prés** en s'offrant une **promenade arty**, c'est le beau cadeau que nous fait le **Parcours Saint-Germain**. Plan en main, on déambule de boutiques, en cafés ou lieux publics afin d'admirer œuvres peintes ou sculptées ou encore installations...

L'Art de la forme, thème de cette année, met en valeur des **artistes d'aujourd'hui**, reconnus ou émergents. Évoquant les éléments de la nature et se composant de formes géométriques, une emblématique sculpture d'Avelina Fuentes orne la place **Saint-Germain-des-Prés**.

*Du 1er au 10 juin. **Parcours Saint-Germain**.*

ART AGENDA DE LA SEMAINE ■ CHRONIQUE ■ MARCHÉ DE L'ART ■ NEWS ■ PORTFOLIO ■

PUBLIÉ LE JEUDI, 24 MAI 2018

1/11

L'art contemporain investit Saint- Germain

Le Parcours Saint-Germain fête ses 18 ans du 1er au 10 juin prochain, l'occasion de découvrir à travers une belle promenade artistique talents émergents ou confirmés.

PAR MARINA HEMONET

Boutiques de luxe, places, cafés mythiques... le Parcours Saint-Germain invite à se balader dans le quartier pour découvrir photographies, sculptures, installations et œuvres picturales à travers une trentaine de lieux d'exposition. Orchestré par Alice Gotheil (Agence Flash) et Emily Marant (Studio Marant), l'événement qui décline cette année le thème « L'art de la forme » réunit les artistes émergents du moment, d'Henrik Purienne, photographe sud-africain à l'univers hédoniste, à Lauren Collin, artiste sculptrice de papier, pour un mélange des genres rafraîchissant.

Parcours Saint-Germain, du 1^{er} au 10 juin,
www.parcoursaintgermain.com



Henrik Purienne exposé chez Maison Kitsuné.



PARIS CAPITALE
Mai 2018

Quoi de neuf
à Paris 5^e, 6^e
Quartier latin, Luxembourg, jardin des Plantes

HÔTELS //
Esprit maison de famille au Madison Hôtel

Prisé par Albert Camus, le Madison Hôtel bénéficie d'un emplacement exceptionnel. Ses cinquante chambres et suites avec des vues majestueuses sur l'église Saint-Germain-des-Prés ou le clocher de Saint-Sulpice, ont été luxueusement métamorphosées sur une partition Art déco par le décorateur Paul Salas. Les spacieuses salles de bains ont conservé un esprit vintage où chaque vasque, unique, en bronze ou en grès émaillé, a été réalisée par un artisan. Quant aux vastes et chaleureux salons et bar, ils s'habillent de matériaux nobles. Ce 4 étoiles opte pour un esprit kids friendly et l'accueil très attentionné du personnel transforme cette adresse en authentique pépite hôtelière. A révéler aux amoureux de Saint Germain-des-Prés pour un séjour raffiné.

■ MADISON HÔTEL, 143, BOULEVARD SAINT GERMAIN, 6^e.
TÉL. 01 40 51 60 00. www.madison-hotel.com



PHOTOS © ISA KERN MOHR



Bianca Lee Vasquez



Avelina Fuentes



Vik Muniz

ART //
Parcours Saint-Germain : l'art contemporain est dans la rue !

Redécouvrir les rues du quartier Saint-Germain-des-Prés en s'offrant une promenade arty, c'est le beau cadeau que nous fait le Parcours Saint-Germain. Plan en main, on déambule de boutiques, en cafés ou lieux publics afin d'admirer œuvres peintes ou sculptées ou encore installations... L'Art de la forme, thème de cette année, met en valeur des artistes d'aujourd'hui, reconnus ou émergents. Évoquant les éléments de la nature et se composant de formes géométriques, une emblématique sculpture d'Avelina Fuentes orne la place Saint-Germain-des-Prés.

■ DU 1^{er} AU 10 JUIN. PARCOURS SAINT-GERMAIN. www.parcoursaintgermain.com

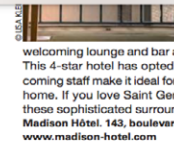
WHAT'S NEW IN PARIS?



HOTEL
Family home feel at the Madison

A favorite of Albert Camus, the Madison Hôtel has a location to die for. Its 50 rooms and suites with stunning views over Saint-Germain-des-Prés church and the Saint-Sulpice bell tower have been luxuriously transformed into Art Deco interiors by interior designer Paul Salas. The spacious bathrooms still have a vintage feel – each unique sink is craft-made in bronze or glazed stoneware – and the roomy, welcoming lounge and bar are decorated with the finest materials. This 4-star hotel has opted for a kids friendly policy, and the welcoming staff make it ideal for people looking for a home-away-from-home. If you love Saint Germain-des-Prés you're bound to enjoy these sophisticated surroundings.

Réduire l'échelle du document



PHOTOS © ISA KERN MOHR

Madison Hôtel, 143, boulevard Saint Germain, 6^e. Tel. 01 40 51 60 00. www.madison-hotel.com



ART
Van Cleef & Arpels celebrates the majesty of nature

Exhilarating, thrilling nature, its flowers, vegetation and birds – one of the greatest sources of inspiration for Van Cleef & Arpels – is also the impulse behind its latest exhibition presented in its store at 20 place Vendôme: "Floral jewelry: from day to evening". Few can rival this jeweler's ability to recreate a bouquet of daisies, the shine on a sprig of ivy leaves, or the delicacy of an armful of forget-me-nots in sparkling gems and precious metals. Featuring some forty pieces with designs and colors ranging in style from the 1930s to the 1960s, this exhibition is a chance to enjoy a whimsical, eternal vision of nature.

"Floral jewelry: from day to evening" exhibition. Until September 2. Closed Sunday. 11am to 7pm. Van Cleef & Arpels, 20, place Vendôme, 1^{er} www.vancleefarpels.com



Melson Kitauye/ Henrik Purdoma

ART
Parcours Saint-Germain: contemporary art hits the street!

Want to see the streets of Saint-Germain-des-Prés in a whole new light? Take the "Parcours Saint-Germain" art walk. With your map in hand, it's a great way to discover paintings, sculptures and installations by established and emerging contemporary artists exploring this year's theme, "Art of form", in stores, cafés and public places. Don't miss the iconic sculpture composed of geometric shapes by Avelina Fuentes on place Saint-Germain-des-Prés inspired by nature and the elements.

June 1 to 10. Parcours Saint-Germain. www.parcoursaintgermain.com

Flowers clip brooch, 1938



Clover Flowers, 1950.

CULTURE A VOIR

La bonne idée du printemps ? Flâner
à Saint-Germain-des-Près en suivant
le parcours d'Emily Marant



Véritable manifestation annuelle d'art contemporain fondée par Anne-Pierre d'Albis, le Parcours Saint-Germain fête ses 18 ans du 1er au 10 juin prochain sur le thème : "L'art de la forme". Organisée cette année par Alice Gotheil et Emily Marant, cette promenade artistique propose de découvrir un casting composé d'artistes à en devenir et célèbres. Focus.

<https://www.vogue.fr/culture/a-voir/diaporama/parcours-saint-germain-des-pres-emily-marant-alice-gotheil-art-contemporain/50482>